

DECANATURA DE
ESTUDIANTES DEPORTES
PROGRAMA DE
BILLAR
2021-10

CURSO DE DEPORTES CON FORMACIÓN ÉTICA: SI_X_NO__

1. INFORMACIÓN DEL CURSO

NOMBRE DEL CURSO: Billar masculino, billar femenino y billar mixto.

CÓDIGO: DEPO - 1204

SECCION: 10, 12, 13, 15 Y 19

CRÉDITO: 1

PROFESOR RESPONSABLE: José Joaquín Reyes Tovar

CORREO ELECTRÓNICO: joreyes@uniandes.edu.co.

LUGAR: Sala Virtual

HORARIO: CRN 11407 lunes 3:30 p.m. a 4:15 p.m. Billar Femenino
CRN 48849 Martes 2:00 p.m. a 2:45 p.m. Billar mixto
CRN 11409 Martes 3:30 p.m. a 4:15 p.m. Billar masculino
CRN 11413 Miércoles 9:30 a.m. a 10:15 a.m. Billar masculino
CRN 11416 Miércoles 11:00 a.m. a 11:45 a.m. Billar masculino

2. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

El propósito general del curso, es desarrollar elementos básicos del billar a nivel de posición técnica de lanzamiento, conociendo, evaluando y ejecutando planes lógicos de competencia en la modalidad de Carambola, en modalidad virtual personal.

A través del desarrollo de la motricidad media y fina, que unido a la teoría basada en geometría y física básica aportan a la formación Integral de los participantes, dándole un enfoque más recreativo que competitivo que facilite la integración y la interacción con los miembros de la comunidad, y el componente ético en el deporte.

El billar tiene su origen tal como se conoce hoy en 1610 en Francia y fue incorporado oficialmente en nuestro país con la conformación de la Federación Colombiana de Billar en 1945, forma parte de sistema nacional de deporte y tiene el debido reconocimiento de Comité Olímpico Colombiano.

En nuestra Universidad tiene una gran acogida, por ser un deporte que no requiere grandes condiciones técnicas para su práctica. Las clases brindan toda la teoría y la práctica para disfrutarlo de manera individual con pensamiento crítico, aprendiendo de la experiencia, reconociendo los alcances y límites de sus capacidades, mediante el dialogo asertivo; representado en el compendio de todo tipo de contenidos éticos y deportivos.

3. OBJETIVOS DEL CURSO:

- Aprender los fundamentos técnicos básicos del Billar de manera virtual individual, mediante aprendizaje de conceptos técnicos la adquisición de destrezas físico deportivas a través de la práctica del Billar.
- Aportar a la formación integral del individuo mediante aprendizaje de conceptos de componentes éticos, aprendiendo de la experiencia, pensamiento crítico, dialogo asertivo y rol del estudiante en su formación.
- Desarrollar las capacidades motrices y saberes teóricos necesarios para jugarlo en su forma básica (recreativa) ya sea de manera individual o grupal.
- Desarrollar a través del aprendizaje técnico básico del Billar, una interrelación personal grupal identificando su aporte al bienestar individual y de la sociedad.

4. METODOLOGÍA DE TRABAJO:

<u>Metodología para desarrollo de contenidos teóricos y prácticos</u>		Requerimientos materiales. Lecturas didácticas, apoyos digitales.
<p><i>Actividades presenciales:</i></p> <p>Ejercicios de motricidad fina y media para ejecuciones técnicas.</p> <p>Ejercicios de movimientos y fortalecimiento del grupo muscular y mejoramiento de la sensibilidad del brazo ejecutante.</p> <p>Juegos personales de auto corrección para el mejoramiento de la armonía de la ejecución.</p> <p>Recreación dirigida y juegos individuales de actividades recreativas.</p> <p>Lectura del Escuela Virtual de la Federación colombiana de Billar:</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=Ko_dm1TTmOY&list=PL84CD8F80671423A0</p>	<p><i>Actividades independientes:</i></p> <p>Prácticas individuales de fundamentos vistos en clase.</p> <p>Revisión de videos de La escuela Virtual de la federación Colombiana de Billar y resúmenes y material de interés en el correo joreyes@uniandes.edu.co</p> <p>Participación en los Rankings y Los torneos internos de Billar.</p> <p>Organización de partidos de grupos organizados con los compañeros de clase, como continuación</p> <p>La práctica de la clase.</p>	<p>2 mesas de carambola libre.</p> <p>1 mesa Match</p> <p>20 tacos y 8 juegos de bolas.</p> <p>Sala de video para algunas clases del programa.</p> <p>Videos especializados.</p> <p>Fotocopias de teoría de los Diamantes.</p> <p>1 Tablero acrílico borrable con Graficas de las bolas y alternar con graficas de Una mesa de Billar.</p> <p>2 juegos de fichas plásticas de colores (tipo Parqués).</p>

--	--	--

5. CONTENIDOS DEL CURSO:

Clase #	Temas para la clase	Se evaluará	Se busca en el estudiante
1	<p>Introducción al curso.</p> <p>Presentación de contenidos y metodología a seguir.</p> <p>Historia del billar, en el mundo, En Colombia y en Uniandes.</p> <p>Definición y condiciones del formato de virtualidad.</p>	<p>La comprensión el objetivo del curso en el marco de su formación integral.</p> <p>Conocimiento de los orígenes del deporte.</p> <p>Conocimiento del ambiente deportivo y cultural en el que se puede mover este deporte.</p>	<p>Capacidad de analizar el contenido del curso, ética, compromisos y procesos a desarrollar en la clase.</p> <p>Aprender el origen del deporte y como llega a la universidad de los Andes como parte de su formación integral.</p> <p>Distinguir Los ambientes donde se pueden practicar este deporte.</p>
2	<p>Terminología deportiva y cultural junto con los elementos para la práctica de éste deporte.</p>	<p>Conocimiento de los términos y elementos que intervienen en la práctica de este deporte</p>	<p>Aprender el origen del léxico y los términos de los elementos utilizados para su práctica.</p>
3	<p>La empuñadura del taco como parte del buen inicio en la posición de ejecución.</p> <p>Esquema general de lanzamiento técnico, apoyado en una banda.</p> <p>Iniciación al desarrollo motriz del brazo de ejecución.</p>	<p>El nivel de comprensión y apropiación del taco mediante una buena empuñadura del implemento básico de juego.</p> <p>Conocimiento de las principales características de un esquema técnico de lanzamiento.</p> <p>Identificar los movimientos apropiados para un buen desarrollo motriz.</p>	<p>Tomar correctamente el taco en lo que se refiere a la empuñadura.</p> <p>Realizar algunos movimientos medianamente técnicos y auto corregirse para iniciar el proceso de mejoramiento.</p>
4	<p>Definición de ética y su relación con los curso Épsilon</p>	<p>Conocer e identificar la etimología y definición de ética y curso Épsilon</p>	<p>Realizar y crear una definición personal de ética y su relación con la formación integral Uniandina.</p>

5	Sistema de evaluación de niveles de competencia con la obtención del promedio individual de carambolas, como método de autoevaluación y registros históricos del aprendizaje.	Aprendizaje de obtención del promedio individual de competencia, y su evaluación en los análisis de partidas de juego junto con su registro histórico.	Competir mediante la aplicación de un sistema numérico de evaluación de su calidad de juego.
6	Evaluación geométrica de ángulos en la valoración de las carambolas y realización de planes lógicos de juego	Comprender la distribución angular de las carambolas y posibilidades con ventajas para su realización	Analizar posiciones de juego y conocer el ángulo respectivo y su plan práctico de realización.
7	Iniciación en la posición técnica de lanzamiento, la mano de apoyo (el puente) sobre la mesa y sus características principales.	Conocimiento y colocación de los dedos y cada una de las partes de la mano que soporta el taco sobre la mesa. Revisión.	Realizar una buena estructura de la mano que sostiene al taco en la mesa. .
8	Distribución corporal en la posición técnica de lanzamiento: cabeza, tronco y extremidades. Conocimiento angular. Actividad de competencia y aplicación de conceptos deportivos en Rankings internos.	Conocimiento y expresión corporal frente a la realización de una carambola. Identificar los ángulos. Conocimiento de sus propias fortalezas y debilidades competitivas.	Realizar ejecuciones con todos los elementos de expresión corporal. Descripción de todos los posibles ángulos. Realizar competencias donde mejore sus fortalezas y se disminuya sus debilidades.
9	Análisis y ejecución ángulo 12 del efecto de avance destacado (Corrido): sus ventajas y desventajas en las partidas de juego.	Conocer todos los componentes y ejecución del efecto "corrido"	Realizar jugadas donde la bola tacadora necesite un avance destacado.
10	Análisis y ejecución del ángulo 6, del efecto de retroceso destacado (retro): sus ventajas y desventajas en las partidas de juego.	Conocer todos los componentes y ejecución del efecto "retro"	Realizar jugadas donde la bola tacadora necesite un retroceso destacado.
11	Definición de moral y su relación con los curso Épsilon	Conocer e identificar la etimología y definición de moral y curso Épsilon	Realizar y crear una definición personal de moral y su relación con la formación integral Uniandina.
12	Análisis y ejecución del ángulo uno y cuarto (tendencia natural) y también el ángulo tres (ángulo recto) sus ventajas y desventajas en las partidas de juego.	Conocer todos los componentes y ejecución de la tendencia natural del choque de las bolas del ángulo recto.	Realizar jugadas donde la bola tacadora necesite un Angulo de un y cuarto y un Angulo recto.

13	Análisis y ejecución de carambolas por las bandas; sus ventajas y desventajas en las partidas de juego.	Conocer todos los componentes y ejecución de carambolas por las bandas.	Realizar jugadas donde la bola tacadora necesite apoyarse en las bandas.
14	Análisis y ejecución de carambolas con diferentes intensidades o velocidad; sus ventajas y desventajas en las partidas de juego.	Conocer todos los componentes y ejecución de carambolas que requieren diferentes tipos de velocidad.	Realizar jugadas donde la bola tacadora necesite varios tipos de velocidad.
15	Análisis y ejecución de carambolas con diferentes tipos de efectos laterales; sus ventajas y desventajas en las partidas de juego.	Conocer todos los componentes y ejecución de carambolas que requieren diferentes tipos de efectos laterales.	Realizar jugadas donde la bola tacadora necesite varios tipos efectos laterales.
16	Análisis y estrategias de ataque y defensa en las partidas de competencia. Realización de una partida de torneo de eliminación directa, con evaluación de promedio, y comparación del proceso inicial del curso a la fecha actual.	Conocer en qué momento aplicar una estrategia de ataque o defensa según la posición de juego. Mantener el control de la partida independientemente del resultado.	Realizar jugadas defensivas o de ataque según la posición de juego. Concentración en todas las etapas de una partida de billar,

6. EVALUACIÓN:

La evaluación será llevada a cabo en tres partes:

Primera: La asistencia obligatoria del 75% que será equivalente al 60% de la nota, donde el alumno deberá asistir por lo menos a 12 clases.

Segunda: La participación en las clases equivalente al 20%, incluida una evaluación de los conceptos teóricos del billar y sus componentes éticos con sus reflexiones respectivas.

Tercera: La participación en los eventos, actividades y pruebas de Billar el 20%. En caso de falla injustificada el estudiante podrá recuperar máximo una inasistencia realizando un ensayo sobre ética y su papel como estudiante.

7. SOBRE LA ENSEÑANZA DE ÉTICA

Se pretende hacer énfasis

ÁMBITOS	TEMA	DESEMPEÑOS ENCUESTA ÉPSILON
Personal	Aprender de la experiencia	Aprender de los éxitos o los fracasos
Profesional	Pensamiento crítico	Reconocimiento de los alcances y límites de su conocimiento
General	Dialogo asertivo	Dialogar con otros escuchando sus posiciones, formulando las propias sin agresión
Académico	Rol del estudiante	Comprender su papel como estudiante

8. BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA:

Lecturas y videos de la Escuela Virtual de la Federación colombiana de Billar:

http://www.youtube.com/watch?v=Ko_dm1TTmOY&list=PL84CD8F80671423A0

Application WORLD CHAMPIONSHIP BILLIARDS:

Android: <https://bit.ly/2UKzFq1> Iphone: <https://apple.co/2DVwJSv>