

Materias Introdutorias Programa de Estudios Dirigidos (2025-20)

Esta es la lista de materias que el estudiante de EDIR debe **inscribir y aprobar** de acuerdo a sus programas de interés. En caso de estar interesado en dos o más pregrados, se sugiere inscribir las materias introductorias de tales programas en conjunto

con las materias de Educación General de la Universidad de los Andes.

Como máximo puede inscribir hasta 17 créditos; además **debe** inscribir DECA-1002 (Introducción a Estudios Dirigidos), puede incluir un deporte y uno o dos niveles de Inglés de servicio.

El estudiante deberá aprobar mínimo una de las materias introductorias listadas por cada una de las carreras a continuación.

No.	FACULTAD	PROGRAMA	COORDINADORES/AS ACADÉMICOS/AS Y GESTORES/AS	MATERIA(S) INTRODUTORIA(S)	
1	ADMINISTRACIÓN	Administración de Empresas	Valeria Sofía Escobar y Nicole Rossoff Vanegas	<u>Debe inscribir:</u> ADMI-1101 Fundamentos de Administración y Gerencia (Si ADMI-1101 no se ajusta en su horario, podría inscribir ADMI-1102)	
2	ARQUITECTURA Y DISEÑO	Arquitectura	Juan Manuel Giraldo	<u>Debe inscribir AMBAS materias:</u> ARQT-1101 Principios Esta materia debe inscribirse al tiempo con DISO-1000 Capacitación para el uso de los talleres y laboratorios de Arquitectura y Diseño (0 créditos) (Adicionalmente, se sugiere inscribir ARQT-1201 Instrumentos 1 y ARQT-1202 Instrumentos 2)	
3		Diseño	María Paula García	<u>Debe inscribir AMBAS materias:</u> DISO-1013 Estudio básico uno: Redes Esta materia debe inscribirse al tiempo con DISO-1000 Capacitación para el uso de los talleres y laboratorios de Arquitectura y Diseño (0 créditos) (Adicionalmente, se sugiere inscribir DISO-1211 Seminario uno: Genealogías del Diseño o DISO-1012 Estudio básico uno: Paisajes)	
4	ARTES Y HUMANIDADES	Arte	Yennifer Gonzalez	<i>Elegir mínimo UNA materia de estas 11 opciones:</i> ARTE-1161 Fundamentos de Dibujo ARTE-1162 Introducción a la Fotografía ARTE-1163 Fundamentos De Pintura ARTE-1164 Procesos y Materiales ARTE-1252 Herramientas de Sonido ARTE-1253 Video y Performance ARTE-1254 Objetos Activos y Electricidad ARTE-1255 Expresión Experimental Audiovisual ARTE-1506 Introducción al Patrimonio ARTE-1507 Arte y Comunicación ARTE-1508 Montajes y Museografía	
5		Historia del Arte	William Hernando Paiba	<u>Debe inscribir:</u> HART-1109 Introducción al Estudio del Arte	
6		Literatura	William Hernando Paiba	<u>Debe inscribir:</u> LITE-1100 Introducción a estudios literarios	
7		Música	Gibelly Parra	<u>Debe inscribir:</u> MUSI-1000 Habilidades musicales 1 (Sólo en caso de que se apruebe esta materia con una nota igual o superior a 4,5, NO debe hacer el examen de admisión a Música).	
8		Narrativas Digitales	William Hernando Paiba	<u>Debe inscribir CPER1100 H. DE CREACIÓN DIGITAL , curso introductorio que será requisito de otros cursos y correquito de los talleres.</u> <i>Además puede complementar con una o varias de estas 11 opciones de materias:</i> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"><u>Cursos semestrales</u> CPER1101 TALLER ESCRITURAL CPER1201 TALLER SONORO CPER1301 TALLER AUDIOVISUAL CPER1401 TALLER CORPORAL CPER1601 MEDIOS Y PODER</td> <td style="width: 50%; border: none;"><u>Cursos anuales (Segundo semestre del año)</u> CPER1102 TALLER ESCRITURAL 1 CPER1402 TALLER CORPORAL 1 CPER1701 LA COMUNICACIÓN CPER1704 COMUNICACION Y TECNOLOGIA CPER1705 RETÓRICA CRÍTICA Y PERSUASIÓN</td> </tr> </table>	<u>Cursos semestrales</u> CPER1101 TALLER ESCRITURAL CPER1201 TALLER SONORO CPER1301 TALLER AUDIOVISUAL CPER1401 TALLER CORPORAL CPER1601 MEDIOS Y PODER
<u>Cursos semestrales</u> CPER1101 TALLER ESCRITURAL CPER1201 TALLER SONORO CPER1301 TALLER AUDIOVISUAL CPER1401 TALLER CORPORAL CPER1601 MEDIOS Y PODER	<u>Cursos anuales (Segundo semestre del año)</u> CPER1102 TALLER ESCRITURAL 1 CPER1402 TALLER CORPORAL 1 CPER1701 LA COMUNICACIÓN CPER1704 COMUNICACION Y TECNOLOGIA CPER1705 RETÓRICA CRÍTICA Y PERSUASIÓN				
9	CIENCIAS	Biología	Ana Carolina Ronseria y Alejandro Reyes	<u>Debe inscribir:</u> BIOL-1300 Biología de Organismos	
10		Microbiología	Ana Carolina Ronseria y Alejandro Reyes	<u>Debe inscribir:</u> MBIO-1102 Biología de Microorganismos	
11		Física	Claudia Marcela Bonilla	<i>Elegir mínimo UNA materia de las 2 opciones:</i> FISI-1502 Introducción a Física. FISI-1100 Fundamentos de Física (Adicionalmente, se sugiere inscribir MATE-1213 Cálculo diferencial o MATE-1201 Precálculo; dependiendo de su clasificación en el examen de matemáticas)	
12		Geociencias	Janneth Florez	<u>Debe inscribir:</u> GEOC-1002 Geociencias (Adicionalmente, se sugiere inscribir GEOC-1006 Procesos Exógenos, ciclo 8A)	

13		Matemáticas	Diana Katherine Guevara	<u>Debe inscribir:</u> MATE-1102 Matemática estructural. (Adicionalmente, se sugiere inscribir MATE-1213 Cálculo diferencial)
14		Química	Carolina Lizarazo	<u>Elegir mínimo UNA materia de las 2 opciones:</u> QUIM-1110 Introducción a la teoría de átomos y moléculas + QUIM1110C Complementaria de Introducción a la teoría de átomos y moléculas (debe inscribir ambas materias a la vez) QUIM-1103 Química + QUIM-1104 Laboratorio de Química + QUIM1103C Complementaria de Química (debe inscribir estas tres materias a la vez)
15	CIENCIAS SOCIALES	Antropología	Danielle Peralta	<u>Elegir mínimo UNA materia de las 2 opciones :</u> ANTR-1501 Introducción a la Antropología ANTR-1201 Fundamentos de Arqueología
16		Ciencia Política	Carolina Santacruz	<u>Debe inscribir :</u> CPOL-1000 Introducción a la Ciencia Política
17		Estudios Globales	Carolina Santacruz	<u>Debe inscribir :</u> GLOB1001 Introducción a los Estudios Globales
18		Filosofía	Ana Isabel Rico	<u>Elegir mínimo UNA materia de las 3 opciones:</u> FILO 1170 Filosofía de la guerra FILO 1119 Descartes (Igualmente pueden inscribir cualquiera de los cursos CBU de Filosofía)
19		Historia	Mideth Velandia	<u>Debe inscribir :</u> HIST-1110 Introducción a la Historia (Adicionalmente, se sugiere inscribir HIST-1115 Introducción a la Geografía)
20		Lenguas y Cultura	Ana Maria Vega	<u>Debe inscribir :</u> LENG-1906 Introducción a Lingüística, Lenguas y Cultura
21		Psicología	Liliana Moreno Molano	<u>Debe inscribir mínimo UNA materia de las 2 opciones:</u> PSIG-1401 Problemas Fund. Psicología1 PSIG-1402 Problemas Fund. Psicología2 (Para mayor exploración es deseable cursar las dos asignaturas)
22	DERECHO	Derecho	Pilar Sanchez	<u>Elegir mínimo UNA materia de las 2 opciones :</u> DCHO 1201 Sujeto, Norma y Sistema Jurídico DCHO 1101 Proyectos 1
23	ECONOMÍA	Economía	Andrés Felipe Sierra	<u>Debe inscribir mínimo UNA materia de las 4 opciones:</u> ECON-1001 Introducción a la Economía Colombiana ECON-1006 Pensando Problemas ECON-1501 Historia Económica General ECON-2107 Introducción a la Microeconomía
24	EDUCACIÓN	Licenciatura en: Artes	Edwin Giovanni Ussa	<u>Debe inscribir :</u> EDUC-1100 Teorías y retos del aprendizaje (Para mayor exploración es deseable cursar EDUC-3108 La educación en Colombia y EDUC-3107 El sentido de la educación)
25		Biología		
26		Educación Infantil		
27		Español/Filología		
28		Filosofía		
29		Física		
30		Historia		
31		Matemáticas		
32		Química		
33	INGENIERÍA	Ingeniería Biomédica	Natalia Paola Esméral	<u>Debe inscribir las TRES materias :</u> IBIO-1010 Introducción a la Ingeniería Biomédica IBIO-1011 Laboratorio de Introducción a la Ingeniería Biomédica IBIO-1110 Programa de acompañamiento (0 créditos, requisito de IBIO-1010)
34		Ingeniería Civil	Laura Santos (Coordinadora académica) y Julieth Mateus (Gestora académica)	<u>Debe inscribir :</u> ICYA-1001 Introducción a Ingeniería Civil y Ambiental
35		Ingeniería Ambiental	Laura Santos (Coordinadora académica) y Julieth Mateus (Gestora académica)	<u>Debe inscribir :</u> ICYA-1001 Introducción a Ingeniería Civil y Ambiental
36		Ingeniería Eléctrica	Mauricio Guerrero	<u>Elegir mínimo UNA materia de las 2 opciones:</u> IELE-1218 Proyecto Retos IELC IELE-1200 Fundamentos de Sistemas Digitales con IELE-1200L Lab. Fund. Sist. Digitales (Adicionalmente, se sugiere inscribir ISIS-1221 Introducción a la Programación)

37		Ingeniería Electrónica	Mauricio Guerrero	<u>Elegir mínimo UNA materia de las 2 opciones:</u> IELE-1118 Proyecto Retos IELE IELE-1200 Fundamentos de Sistemas Digitales con IELE-1200L Lab. Fund. Sist. Digitales (Adicionalmente, se sugiere inscribir ISIS-1221 Introducción a la Programación)
38		Ingeniería Industrial	Jorge Enrique Martinez	<u>Debe inscribir:</u> IIND-1000 Introducción a Ingeniería Industrial
39		Ingeniería Mecánica	Oscar David Salamanca	<u>Elegir mínimo UNA materia de las 2 opciones:</u> IMEC-1000 Introducción a la Ingeniería Mecánica IMEC-1505 Diseño gráfico en ingeniería
40		Ingeniería Química	Yissel Maryury Luengas	<u>Debe inscribir:</u> IQYA 1031: Introducción al Diseño Integrado de Productos y Procesos
41		Ingeniería de Sistemas y Computación	Juan Pablo Fernandez y Natalia Franco	<u>Debe inscribir:</u> ISIS-1001 Introducción a la Ingeniería de Sistemas (Adicionalmente, se sugiere inscribir ISIS-1221 Introducción a la Programación)
42	MEDICINA	Medicina	Paula Julieth Cortés	<u>Debe inscribir:</u> MEDI-1101 Introducción a la Profesión Médica
43	ESCUELA de Gobierno Alberto Lleras Camargo	Gobierno y Asuntos Públicos	Camilo Andrés Barrera	<u>Debe inscribir:</u> EGOB-1601 Introducción a las Políticas Públicas (Adicionalmente, se sugiere inscribir CBCA 1339 De dónde viene el Gobierno -ciclo 8A- y CBCA 1407 Las ideas políticas -ciclo 8B-)