

**DECANATURA DE ESTUDIANTES  
DEPORTES  
SELECCIÓN DEPORTIVA  
2021-20**

**INFORMACIÓN DEL CURSO**

**NOMBRE DEL CURSO:** Selección Ajedrez

**CNR:** 10726

**CÓDIGO:** Depo 3308

**SECCIÓN:** 1

**CRÉDITO:** 1

**EPSILON:** SI  NO

**PROFESOR RESPONSABLE:** Miguel Alonso Mosquera Klinger

**CORREO ELECTRÓNICO:** ma.mosquera49@uniandes.edu.co

**SALÓN:** Blended / Virtual. Salón de juegos Centro Deportivo

**PLATAFORMA:** Zoom

**HORARIO:** martes 12:30 a 1:45 p.m. virtual

Viernes 12:30 a 1:45 p.m. presencial

**1. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:**

Sé trabajará en las tres fases: apertura, juego medio y final, pero se profundizará principalmente en la apertura, debido a que suelen realizarse muchas competiciones y la posibilidad de enfrentarse con deportistas de mayor nivel es muy alta.

Las partidas rápidas de entrenamiento se seguirán realizando en lichess.org e igualmente en algunos de los encuentros presenciales.

Los seleccionados realizan trabajo complementario para fortalecer sus competencias, donde estimularemos principalmente la abstracción y el acercamiento a los clásicos.

## 2. OBJETIVOS DEL CURSO

### General:

- Incentivar la práctica deportiva del ajedrez al interior de la Universidad, aprendiendo de nuestros éxitos y fracasos.
- Fortalecer la base del ajedrez UNIANDINO trabajando como miembros de un equipo colaborativo.
- Conformar un grupo competitivo y comprometido con el juego ciencia en que se fomente el respeto y la diversidad.

### Específicos:

- Mejorar nivel técnico de nuestros deportistas.
- Promover hábitos de estudio y sana competencia.
- Mejorar la planeación de los deportistas.
- Estimular investigación en los seleccionados.
- Dar a conocer aún más la disciplina por medio de los seleccionados.

## 3. METODOLOGÍA DE TRABAJO:

<b><u>Metodología para desarrollo de contenidos teóricos y prácticos</u></b>		<b>Requerimientos materiales. Lecturas didácticas, apoyos digitales.</b>
<b>Unidad Teórica:</b> Estimular	• Estudio diversas aperturas de ajedrez.	• Enciclopedia de aperturas ajedrez (ECO)

<p>fundamentos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Técnica:</b> Imponer Ventajas.</li> <li>• <b>Estrategia:</b> Mejorar la planeación.</li> <li>• <b>Táctica:</b> Fortalecer visión mediata</li> <li>• <b>Promoción de la disciplina:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio de finales e imposición de ventajas.</li> <li>• Análisis de partidas clásicas y nuestras.</li> <li>• Participación en torneos y actividades que fortalezcan las competencias del deportista.</li> <li>• Aprovechamiento ventaja material.</li> <li>• Movilidad de las piezas y ubicación de peones.</li> <li>• Planeación cuando no hay ataques directos al rey.</li> <li>• Seguridad del rey.</li> <li>• Profundización procedimientos tácticos.</li> <li>• Análisis de partidas y ejemplificación de temática expuesta.</li> <li>• Tiempo como clave en el ajedrez de competencia.</li> <li>• Actividades dirigidas a la comunidad Uniandina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finales básicos de ajedrez (Ruben fine)</li> <li>• Mis geniales predecesores Garry Kasparov</li> <li>• Grandes Maestros del tablero (Reti)</li> <li>• Crear cuenta en lichess.org y participar desde tablet, celular o computador.</li> <li>• Tratado general ajedrez (Roberto grau)</li> <li>• Revoluciona tu ajedrez (Victor Moskalenko)</li> <li>• Enciclopedia de juego medio, libros de mates en dos movimientos, plataformas de ajedrez.</li> <li>• Tablero gigante</li> <li>• Relojes</li> </ul>
--	--	--

4. **CONTENIDOS DEL CURSO:**

N° de clase	Temas para la clase	Se evaluará	Se busca en el estudiante
1	Como y para qué surgieron los gambitos en ajedrez	Competencias temáticas para fortalecer el aprendizaje.	Perder temor a pérdida de material e impulsar la búsqueda de actividad en las partidas.
2	Gambitos en ajedrez: Análisis de partidas	El deportista debe participar en el conversatorio argumentar y exponer según caso	Mejorar argumentación y tener respeto por la diferencia.
3	Apertura Escocesa		Fortalecer en el deportista primera fase del juego
4	Torneo temático apertura objeto de estudio	Torneo de entrenamiento	Aprender de nuestros éxitos y fracasos, nos permitirá concluir.
5	Finales de piezas menores		Mejorar la técnica del deportista
6	Finales de piezas menores	Los finales se jugarán contra un módulo o contra el entrenador de manera presencial.	Mejorar técnica del deportista
7	Sistemas tarrasch		Estimular actividad en ajedrez independiente de estructuras de peones.

8	Estudio de partidas clásicas con sistema tarrasch		Aprender de nuestros antepasados y ampliar repertorio de aperturas.
9	Torneo temático sistemas tarrasch		Fortalecer nuestras competencias poniendo en practica lo estudiado en clase.
10	Benoni y sistema volga contra d4		Ampliar espectro en las dos primeras fases del juego
11	Torneo temático sistemas objeto de estudio		Mejorar corrigiendo nuestros errores.
12	Actividades presenciales recreativas dirigidas a la comunidad.		Imprimir sentido de pertenencia y permitir que interactúen con otros miembros de la comunidad.
13	Fortalecimiento táctico a partir de situaciones de juego y problemas compuestos		Fortalecer abstracción en el deportista.
14	Actividades presenciales recreativas dirigidas a la comunidad.	Los deportistas organizan actividad promocional en el campus dirigida a la comunidad, por supuesto con acompañamiento.	Sentido de pertenencia, dar a conocer el deporte interactuar con la comunidad.
15	Maratón ajedrez	Todos los integrantes deben resolver la mayor cantidad de ejercicios en 60 minutos.	Actividad que estimula la abstracción
16	Torneo de integración		Probar fuerzas entre los miembros de selección.

## 5. EVALUACIÓN:

Los integrantes de selección de ajedrez deben cumplir con por lo menos el 80% de asistencia, participar en un torneo externo y un interno así mismo hacer parte de las actividades de integración, torneos de entrenamiento.

## 6. BIBLIOGRAFIA:

- **Mis geniales predecesores**
- **Grandes maestros del tablero**
- **Finales básicos de Rubén fine**
- **Encyclopaedia of chess openings (c y d)**
- **Ajedrez en la escuela proyecto educativo**